

3 Schliessen nur noch die mittlere vorhanden, mit Messingplättchen und Messingschliesse im Vorderdeckel. RA (19. Jh.): *Epistolæ S. Pauli et Canonice. Apocalypsis*. RE (19. Jh.): 72. P (13. Jh.) P. 2: *liber S. Galli*; (16. Jh.) P. 1: *Liber Cœnobii S. Galli notatum (?) anno MDXXI sub abbate Francisco*. MABK 1 no. 16 (9. Jh.) 72 Z. 11—13: *Epistolæ Pauli et VII epistolæ canonicæ et actus apostolorum atque apocalypsis Johannis apostoli, vol. V* (etwa einer davon?) = no. 17 (841—872) 83 Z. 29—30: *Epistolæ Pauli, actus apostolorum, VII epistolæ canonicæ et apocalypsin Johannis in volumine* = 1 no. 23 (1461) 104 Z. 12: *F 2 Epistole Pauli, actus apostolorum, epistole canonicæ, apocalypsis?* KatKolb: *S n.* 83 P. 1. Stempel P. 1, 160. Inhaltsangabe (16. Jh.) P. 1: *Contenta in isto volumine epistole divi Pauli omnes. Acta sive gesta apostolorum. Septem canonicæ epistolæ, Apocalypsis beati Joannis apostoli*. Modernes Inhaltsverzeichnis (19. Jh.) auf Vorderdeckel (innen). Federproben mit Neumen (13. Jh.) P. 1, 336. 24,7—25,1×29,7—29,9 cm; 2 Kolumnen: (à 8,3—9,7 (6,7—7,7)×20,3—20,6 cm). 24 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd mit 4 Vertikalen in der Mitte. Z am Rand. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenig alte Löcher. Dunkel- bis rostbraune Tinte. Keine Kustoden. Meist IV (P. 176—183, 263—274, 275—286, 301—312 alles III, 313—332 V, 333—336 I). HFHF, auch FHFH. Titel in roter Rustica. Breite, schöne Schrift von 1 Hand der Grimaltzeit, mit viel späteren Einschüben. Einzelne, mit Flechten verzierte Initialen, wie P 8, 42, 72, 93, 114, 129 usw.

Lit: Scherrer. — Berger 129, 341, 356, 417.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 76.

XII. S.

Biblia latina V. et N. T.

858 PP. in hellbraunem, gepressten (I) Ledereinband (ca. 34,4×48,3 cm) des 15. Jhs. 5 Bünde. 2 Lederschnallen als Schliessen. Am Rücken Lederriemen. Am obren Kapital Lederlappchen. P. 1—2 urspr. Pg. Spiegelbl., Pg. Spiegelbl. im Rücken (Leimabdruck von Unziale). RA (19. Jh.): *Biblia integra membranacea sæc. XII in his reperitur versiculus S. Joannis, epistola Imma, cap. s. v. Quoniam tres sunt qui testimonium dant in cælo Pater, Verbum et Spiritus S. et hi tres unum sunt*. RE (19. Jh.): 76. Etwa MABK 1 no. 23 (1461) 102 Z. 32: *A Corpus biblie in uno volumine magno?* KatKolb: *M n.* 5 P. 1. Stempel P. 388, 825. 34,5×47,7 cm; 2 Kolumnen; (27,6 (à ca. 12)×38,7 cm). 46 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel nach Faltung. B: ab//cd mit 3 mittleren Vertikalen. Graues, mässig geglättetes, recht festes, gut zugeschnittenes Pg., Poren leicht sichtbar. Mittel- bis dunkelbraune Tinte. K: P. 18 I—P. 852 LI. Alte Folierung (15. Jh.) in der obren Ecke recto P. 5 2—P. 857 406. IV. Meist HFHF. Rote Majuskeltitel, zahlreiche rote Textinitialen mit Knollenmusterverzierungen zu Beginn grösserer Abschnitte oder einzelner Bücher, vgl. dafür D 3, J 5, H 39, V 69, L 90, H 120, E 146, P 164, J 182, F 210, E 231, C 254, U 275, V 309, V 423, U 428, V 430, U 434, E 435, V 436, O 440, 442 usw. Abschnitte mit roter Majuskel begonnen. Titel von 1. Hand in Rustica am Kopf wie *LIB//GEN*. Der Codex ist von 1 sorgf. schönen Hand, 12. Jh., geschrieben. Marginalien (16. Jh.) P. 757.

Lit: Scherrer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 77.

IX. S.

Pentateuchus. Liber Josuæ. Liber Judicum. Liber Ruth.

482 PP. (P. 1—2 Spiegelbl. mitgezählt) in braunem, abgeschabten Lederband (36×47,5 cm) des 15. Jhs. 5 Bünde. 2 Lederschnallen. Urspr. Pg. Spiegelbl. VA (15. Jh.): *Pentateucus Moysi. Josue. Judicum. Ruth.*

RA (19. Jh.): *Pentateucus. Josue. Ruth*. RE (19. Jh.): 77. MABK 1 no. 17 (841—872) 83 Z. 25: *Quinque libros Moysi, Josue iudicumque in volumine I*. KatKolb fehlt. Stempel P. 5, 193, 464. 35,8×46,8 cm; 2 Kolumnen; (33,4 (à ca. 10,7—10,9)×27,5 cm). 30 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd mit 4 mittleren Vertikalen. Z am Rand. Dickes, festes, gut geglättetes und zugeschnittenes Pg., F weiss, H gelblich mit Poren. Braunrote bis braunschwarze Tinte. K: P. 22 I—P. 470 XXXII. IV (P. 3—22 V, 71—82 III, 115—118 I). HFHF. Titel in Quadrata und Unziale, rot mit Gold, Silber, auch rot allein. Grosse, schön verzierte Initialen mit Gold, Silber, ausgespartem Pg. Grund, rot konturiert zu Beginn der einzelnen Bücher wie Genesis, Exodus, Leviticus, etc., vgl. D 3, J 9, H 119, L 237, H 307, T 374, E 377 usw. Unterabschnitte mit rot-goldenen Titeln und roten Majuskeln mit Silber. Grosser Titel 9 (Quadrata, Silber, Gold; dazu Initiale J). Alter Rustica-Titel am Kopf wie *GENESIS* etc. Alles von 1 prachtvollen, breiten, festen, sorgfältigen Hand, Mitte bis 2. H. 9. Jh.

Lit: Scherrer. — Berger 127 f., 341, 344 ff., 366, 417. — Merton 29; Taf. XVII no. 1 (=p. 9 cod.), no. 2 (=p. 425 cod.). — Landsberger 10 f. — DACL VI 1, 130, 181. — Löffler Schreibschule 38 ff.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 78.

IX. S.

Libri Regum IV.

336 PP. im urspr. braunen, abgeschabten Ledereinband (31,6×42,7 cm), wobei das Holz des Vorderdeckels zT. vom Leder entblösst ist. Ohne Bünde. Urspr. Pg. Spiegelbl. Lederlappchen am Kapital. RA (15. Jh.): *Libri regum*. RE (15. Jh.) nur Spuren. RA (19. Jh.): *Libri regum*. RE (19. Jh.): 78. Etwa einer der MABK 1 no. 16 (9. Jh.) 71 Z. 35: *Regum volumina V* genannten Bände? = 1 no. 17 (841—872) 83 Z. 25—26: *Regum libros IIII in volumine*; no. 23 (1461) 102 Z. 38: *G Volumen librorum regum?* KatKolb: *D n.* 9 P. 1. Stempel P. 1, 128, 129, 160, 332. Bibliotheksgeschichtlicher Eintrag (15. Jh.) P. 335: *Iste liber una cum altero minori in quo est textus pentatheucus et Josue, Judicum et Ruth concessus est domino Ruodolfo rectori ecclesie in Rumeshorn a monasterio S. Galli qui pro eisdem in recognitione deposuit in predicto monasterio psalterium unum cum glosa ordinaria littere actum 27a die sept. (14) 62 anno. 31,2—31,4×41,8—42 cm; 2 Kolumnen; (23,5 (à 9,1—9,3)×29,4 cm). 28 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd mit 4 mittleren Vertikalen. Z am Rand. Dickes, gut geglättetes und zugeschnittenes Pg., F weissgelblich, H gelbbraunlich, mit Poren. Braunschwarze Tinte. Ohne Kustoden. IV. HFHF. Titel in Unziale, Quadrata und Rustica, rot. Einfache, leicht verzierte, rote Textinitialen wie V 3, F 8, E 178, C 267 usw. Von mehreren gleichzeitigen, schönen, sorgfältigen Händen, Mitte bis 2. H. 9. Jh.*

Lit: Scherrer. — Berger 127 f., 341, 344 ff., 366, 417. — DACL VI 1, 130.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 79.

IX. S.

Paralipomena. Judith. Esther. Esra. Maccabæorum I. II. 452 PP. (P. 169 doppelt gezählt, 277 ausgelassen) in modernem, starken Pappereinband (30,7×40,3 cm) mit schwarzem, goldgepressten Rücken. 4 Bünde. 2 moderne Lederschliessen, vorn und hinten je 1 Pap. Spiegel- und Vorsatzbl. RA (19. Jh.): *Paralipomena. Judith. Esther* etc. RE (19. Jh.): 79. MABK 1 no. 16 (9. Jh.) 72 Z. 3: *Paralipomenon, Judith, Hester, Esdras, Machabeorum in uno volumine* = no. 17 (841—872) 83 Z. 27—28: *Paralipomenon, Judith, Hester et Esdras, Machabeorumque libros II in volumine I*. Auf Vorsatzbl. modernes Inhaltsverzeichnis. KatKolb: *D n.* 11 P. 1. Stempel P. 5, 284. Eintrag (13. Jh.?) P. 3: *Partibus Judicht, Ester,*