

G. Scherrer, Verzeichniss der Handschriften der Stiftsbibliothek von St. Gallen, S. 148f., Nr. 454; StSG. IV, S. 452, Nr. 199.

Glossen

Zahl und Art: Textglossierung: 3 Glossen zu Ado von Vienne, Martyrologium; davon 1 (p. 69a) interlinear und 2 (p. 69b, 291) marginal stehend; wohl von der Hand Ekkeharts IV. (um 980–1060), im Rahmen seiner durchgehenden, wenn auch nicht sehr dichten Glossierung und Kommentierung eingetragen.

Zeit und Ort: Glossen im 11. Jahrhundert in St. Gallen eingetragen.

Sprachgeographische Einordnung: Alem. (nach F. Simmler, S. 20).

Edition: StSG. II, S. 1 (Nr. CCCCXCVII).

Literatur: StSG. IV, S. 452, Nr. 199; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 86; A.A. Grotans, in: Theodisca, S. 272f.; Katalog der datierten Handschriften in der Schweiz, III, Text, S. 288; P. Sievers, Die Accente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften, S. 6f., 41, 47; F. Simmler, Die westgermanische Konsonantengemination, S. 20; St. Sonderegger, in: Das Kloster St. Gallen im Mittelalter, S. 213.

231 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 550

StSG. 200

A

Abbildung p. 169

Handschrift

Beschreibung: Codex; Pergament; 123 Blätter sowie 1 zusätzliches Blatt vorne; 14,5/15,0 x 9,5 cm; Zählung von 1 bis 242 von jüngerer Hand jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; nach p. 26 eine Seite in der Zählung übersprungen; auf p. 109 folgen p. 110a, 110b, 110c, auf p. 112 113a, 113b, 113c; Zahl 233 in der Zählung übersprungen; zusätzliches Blatt vorne mit *I* und *II* bezeichnet; mit blindgepreßtem Leder überzogene Holzdeckel; eine Schließe. – Einrichtung: Schriftspiegel 10,5 x 7,5 cm; einspaltig; 16–21 Zeilen; Überschriften in Majuskeln in roter Farbe. – Schrift: karolingische Minuskel von mehreren Händen aus der 2. Hälfte des 9. Jahrhunderts.

Inhalt: Vorderes Spiegelblatt Inhaltsvermerk; p. I–II grammatische Schrift (Fragment); p. 1 Inhaltsvermerk; p. 2 leer; p. 3–28 Passion des heiligen Georg; p. 29–39 Passion der heiligen Felix und Regula; p. 39–53 *De inventione sci Michahelis ecclesiae archangeli*; p. 54–55 Adjurationes; p. 56–145 Reichenauer Briefformeln; p. 146–161 Murbacher Briefformeln; p. 162–234 Poenitentiale Cummeani; p. 169 Federprobe; p. 235–242 grammatische Schrift (Fragment); p. 237, 238 Federproben.

Geschichte: Codex der Schrift nach in der 2. Hälfte des 9. Jahrhunderts entstanden.

Literatur: R. Bergmann, in: Sprache und Dichtung in Vorderösterreich, S. 40; B. Bischoff, Mittelalterliche Studien, III, S. 194f.; F. Brunhölzl, Die Freisinger Dombibliothek, S. 140; J. Duft, in: Die Iren und Europa im früheren Mittelalter, II, S. 936; J. Duft, NStG. 112 (1972) S. 55f.; M. Esposito, Irish Books and Learning in Mediaeval Europe, S. 76 [=I]; Handschriftenarchiv Bernhard Bischoff, S. 187; W. Haubrichs, Georgslied und Georgslegende, S. 259f.; W. Haubrichs, in: Herrschaft, Kirche, Kultur, S. 518; R. Kottje, in: Die Iren und Europa im früheren Mittelalter, I, S. 513; K. Langosch, in: VL. IV, Sp. 750f.; K. Langosch – B.K. Vollmann, in: ²VL. X, Sp. 592; H. Mordek, Kirchenrecht und Reform im Frankenreich, S. 197f., 225; B. Munk Olsen, L'étude des auteurs classiques latins, III, 1, S. 203; P. Ochsenbein – K. Schmuki – A. von Euw, Irische Buchkunst, S. 38; A. Önnersfors, in: Die Abtei Reichenau, S. 94; A. Önnersfors, Mediaevalia, S. 62f.; P. Osterwalder, Das althochdeutsche Galluslied Ratperts, S. 2; G. Scherrer, Verzeichniss der Handschriften der Stiftsbibliothek von St. Gallen, S. 169f., Nr. 550; R. Schützeichel, Codex Pal. lat. 52, S. 74–76; M. Schulz, Beschwörungen im Mittelalter, S. 102, 153; A. Siegmund, Die Überlieferung der griechischen christlichen Literatur, S. 219; StSG. IV, S. 452, Nr. 200. – Abbildung von p. 169 bei R. Bergmann, Abb. 6, nach S. 40.

Glossen

Zahl und Art: 1 alleinstehendes althochdeutsches Wort auf dem äußeren unteren Rand von p. 169, quer zur Textschrift, wohl keine Federprobe, sondern vielleicht Glosse zum Werktitel *Poenitentiale* beziehungsweise zum ganzen Text.

Zeit und Ort: Glosse wohl in St. Gallen eingetragen.

Sprachgeographische Einordnung: Alemannisch.

Edition: StSG. IV, S. 452, Nr. 200; R. Bergmann, in: Sprache und Dichtung in Vorderösterreich, S. 40.

Literatur: StSG. IV, S. 452, Nr. 200; R. Bergmann, in: Sprache und Dichtung in Vorderösterreich, S. 40; B. Hertenstein, Joachim von Watt, S. 67, Anm. 189; D. Hüpper, FMSt. 20 (1986) S. 116f.; R. Kottje, in: Die Iren und Europa im früheren Mittelalter, I, S. 513; P. Ochsenbein – K. Schmuki – A. von Euw, Irische Buchkunst, S. 38.

232 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 552

StSG. 201

A

Abbildung p. 233

Handschrift

Beschreibung: Codex aus 3 Teilen; Teil 1: p. 1–274; Teil 2: p. 275–350; Teil 3: p. 351–382; Pergament; 141 Blätter; 22,3 x 15,3 cm; Zählung von 1 bis 382 von jüngerer Hand jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; am