

Cod. 621

Paulus Orosius, *Historiae adversum paganos* · Ekkehart IV., Rhetorisches Lehrgedicht

Pergament · 356 Seiten · 34,5 × 26 · [St. Gallen] 9. Jh.

Bleistiftpaginierung I. v. A. Ziegenpergament von sehr guter Qualität. Quaternionen, ausser IV[-1?]17–36, nach p. 18 Bogen halb beschnitten, die vorhergehende Lage p. 1–16 komposit, III335–346, III[-1]347–356, nach p. 352 1 Blatt herausgeschnitten. Zeitgenössische römische Lagenummerierung [I], II–XX, [XXI, XXII], beginnend ab der zweiten Lage p. 17.

Zweispaltig 23,5/25 × 18, anfänglich 28, am Schluss 25 Z., Blindlinierung, Zirkellöcher. Carolina von der Hand mehrerer geübter St. Galler Schreiber des 9. Jhs., welche nicht eindeutig eingrenzbar sind; gegenüberzustellen etwa die Hände oder Wechsel in den Zäsuren p. 181b, 191b, 323b und 335b. Auszeichnungsschriften in schöner Capitalis Rustica. In dem p. 343 oben senkrecht in der Blattecke stehenden Vermerk *Lup* möchte BRUCKNER (s. u.) den Schreibernamen Lupus vermuten. Ein zugefügter kurzer Text von der Hand Ekkeharts IV. ist in Form einer Widmung subskribiert p. 352: *Ymmoni fratri postea abbati Ekk[e]hardus*, 11. Jh. Ebenso von Ekkehart IV. der bekannte Vermerk betreffend Hand Notkers des Deutschen p. 321: *Has duas lineas amandas domnus <Notke>rus [auf Rasur] scripsit*. Zu diesen Vermerken s. CMD-CH III (s. u.). Am Schluss diverse Zusätze p. 351b: *Vtilis multum liber ...*, (s. u.) Eine zweite Hand schliesst an, über Rasur: *Quod quidem et ipse auctor ... tamen sine iusta causa fatetur fecisse*. Folgt mit Abstand: *Plura in hoc libro fatuitate cuiusdam ut sibi uidebatur male satis descripta* [?]. *Domnus Notkerus ... iussit in locis asscribi* [?] *Assumptis ergo duobus exemplaribus quae domino [deo?] tanti uiri iudicio fecimus* [?], Hände des 10./11. Jhs., die letzte Passage wegen Rasur und heller Tinte graphisch partienweise unklar. Auf p. 1 rechts unten schwache Spuren einer Skizze (Architektur, Grundriss).

Einband 9. und 15. Jh., helles Leder auf Holz, einfache Streicheisenlinien, zwei Schliessen HDK-VD verloren, ersetzt im 18. Jh. durch eine Mittelschliesse HDK-VDK, ebenso sind dann auch die papierenen Spiegelblätter angebracht worden. Ein Rest des vermutlichen früheren Spiegelblatts angeklebt an das letzte Blatt p. 355/356 mit zweispaltigem Text, in äusserst kleiner got. Minuskel des frühen 13. Jhs. Pergament-Titelschild auf VD: *Orosius presbyter*, Textualis des 15. Jhs.

In StBSG wohl seit Entstehung. SCHERRER (1875), gefolgt von BRUCKNER (1938), p. 114, welcher auch auf den Kat. von 1461 verweist, identifiziert mit einer Erwähnung im Bücherbesitz Hartmuts (gem. Ratpert, Cod. 614): *Volumen Orosii*. Besitzeintrag des 15. Jhs. p. 3: *Liber sancti galli*. Stempel D. B. p. 352. Notizen betreffend Notker den Deutschen p. 1 von den beiden Bibliothekaren Jodocus Metzler und I. v. A. Alte Signatur S. n. 19.

CMD-CH III (1991), Kap. 2, Schreiber ohne Datum, p. 245 Nr. 760, Abb. 770; BRUCKNER, *Scriptoria III* (1938), p. 114 und Reg. XIV (1978), p. 161, bei Identifikation mit MABK 1 (1918), irrtümlicherweise Nr. 20 statt 19 angegeben; STEINMEYER/SIEVERS, *Ahd. Glossen 4* (1922/2¹⁹⁶⁹), p. 452 Nr. 206; SIEVERS, *Accente* (1909), p. 4, 6, 41 f.; zum Vermerk p. 321 *Has*

duas lineas ... J. DUFT, in: Fs. S. Sonderegger, Berlin 1992, p. 188, ebenso in: Abtei II (1991), p. 168; W. BERSCHIN, Bemerkungen zu vier Tironischen Noten, in: P. GANZ, Tironische Noten, Wiesbaden 1990, p. 56; ERNST HELLGARDT zum Notker-Forschungsstand in: Btr. z. Gesch. der dt. Sprache und Lit. 108, 1986, p. 190–205 und 109, 1987, p. 202–222; schliesslich EVELYN SCHE-RABON FIRCHOW, Notker der Deutsche von St. Gallen. Ausführliche Bibliographie, Göttingen 2000. Der Vermerk über Notker den Dt. auch abgedruckt in: MGH SS 2 (1829/1976), Tf. VI Nr. 2; BISCHOFF, Handschriftenarchiv (1997), p. 187.

(1) Inhaltsangabe und Kommentar I. v. A. über Schreiberhände und Einträge von und betr. Notker den Deutschen, (2) Federprobe des 13. Jhs., (3) Besitz-eintrag 15. Jh. (s. o.), (4) [Notae de chronologia, 9. Jh., Anfang fehlt].

5a–351b [Paulus Orosius, *Historiae adversum paganos*]

(5a–30b) Capitula, (31a–33a) Praefatio, (33b–338a) Textus. Darin: (35) Kartenskizzen der drei Kontinente, einer Partie aus dem Nahen Osten (37), sowie der Umgebung Roms (42); abgebildet bei MILLER (s. u.). Ebenso (321) der bekannte Vermerk Ekkeharts IV. betr. Notker d. Dt. (s. o.).

(338b–351b) [Additamenta ex Eusebii] *Historia ecclesiastica*. [Rubrica.] *Quod ab hinc restat ante secundum libri vii^{mi} legendum est capitulum*. [Textus.] *Verum quia cristianorum res gestas scribere ... magis et mystice observanda traduntur*. [Rubrica (schwarz).] *QUAE DEINCEPS SEQUENTUR [!] IN PRINCIPIO ET IN ULTIMO PRIMI YSTORIE ECCLESIASTICE LIBRI PERSCRIPTA REPERIES*. (351b) [»Additamenta Notkeri«.] *Vtilis multum liber sed uitio scriptoris mendosus; difficilis tamen quia plus commemorando quam narrando quae facta sunt describuntur ...* Von der gleichen Hand Hymnus AH 51, 202.

Marie-Pierre ARNAUD-LINDET (Ed.), *Orose, Histoires (Contre les Païens)*, tomes I–III, Paris 1990–1991, ohne unsere Hs. im Hauptstemma, sie ist lediglich erwähnt p. LXXVIII^f. sub cod. Einsiedl. 351, dort auch die Präzisierungen zum Einschub aus Eusebius (s. u.); D. J. A. ROSS, Illustrated Mss. of Orosius, in: *Scriptorium* 9, 1955, p. 36; J. M. BATELY und D. J. A. ROSS, A check list of Mss. of Orosius »Historiarum aduersus paganos libri VII«, *ibid.* 15, 1961, p. 329–334, unsere Hs. p. 333 als Nr. 173; WERNER JAEGER, in: *Hermes*, Zs. f. class. Philologie 51, 1916, p. 310–313, mit Ausführungen zur Tinte und zu den Rasuren Ekkeharts IV.; vgl. auch J. CLARK, The annotations of Ekkehart IV. in the Orosius-Ms. St. G. 621, in: *Bulletin Du Cange (Arch. Lat. M. E.)* 7, 1932, p. 5–35, mit einer offenbar exhaustiven Liste aller Annotationen; ferner O. SKUTSCH [Hg.], *The annals of Q. Ennius*, Oxford 1985, p. 25 f.; ausführlicher auch SCHERRER, *Verzeichniss* (1875), p. 202; S. SONDEREGGER, in: OCHSENBEIN [Hg.], *Kloster* (1999), p. 212 f., mit unserer Hs., zusammenfassend zu den Glossen Ekkeharts IV.; diese sind übernommen in Schaffhausen, Min. 60, cf. GAMPER/KNOCH/STÄHLI, *Kat. Min. Bibl. Schaffhausen* (1994), p. 157. Vide Cod. 547, p. 3a. Zu den Karten MARCEL DESTOMBES [Ed.], *Mappemonde*, vol. 1, Amsterdam 1964, p. 46; KONRAD MILLER, *Mappaemundi. Die ältesten Weltkarten*, Bd. 6, Stuttgart 1898, p. 62 f., Abb. 28–30, mit der Feststellung, die Zeichnungen seien von anderer Hand als der des Haupttextes; JÖRG-GEERD ARENTZEN, *Imago mundi cartographica*, München 1984, p. 50–52; zum Vermerk Ekkeharts IV. W. BERSCHIN 1990 (s. o.), p. 56 f.; OCHSENBEIN/SCHMUKI, *Vom Reisen in alter Zeit, Ausstellungsführer StiBSG* 1989, p. 48–50.

352 Ekk[ehardus IV.], [Versus] De lege dictandi et ornandi

Dictamen uerbis assuesce ...—... optamus facie simul ut uideamus.

Gilt als Autograph Ekkeharts IV.; plausibel wenigstens für den in dunkler Tinte notizartig geschriebenen Grundtext. Dieser ist oft und über mehrere Linien radiert und mit heller Tinte korrigiert oder annotiert von der gleichen Hand, die auch p. 351b radiert und annotiert hat, und von welcher der Notker-Erinnerungsvers p. 321a stammt (s. o.). Der ganze Codex ist durchkorrigiert und passim glossiert von der mit hellerer Tinte operierenden Hand Ekkeharts IV. und weiteren verschiedenen des 9.–11. Jhs. (353) leer, (354) Federproben des 9.–13. Jhs.

Ed. MGH Poet. 5 (1937–39/1978), p. 532f., und ebenso ERNST SCHULZ, Über die Dichtungen Ekkeharts IV. von St. Gallen, in: Corona Quernea, Fs. K. Strecker, Leipzig 1941, p. 218 (Lit.); DUFT, Ekkehardus, in: Fs. HANS F. HAEFELE (1985), p. 87; SKUTSCH (s. o.), p. 25 f.; CMD-CH III (1991), p. 245 Nr. 760, Abb. 770; ERNST DÜMMLER, Ekkehart IV. von St. Gallen, in: ZfdA 14, 1869, p. 1–73, zitiert p. 10–34 passim aus unserer Hs. und ed. die obigen Versus p. 33 f.; vgl. auch E. SCHULZ, in: Fs. K. Strecker, Lpz. 1941, p. 218, Anm. 1, und ebenso B. BISCHOFF in den Nachträgen zur Ed. der Carmina Burana (OTTO SCHUMANN), Heidelberg 1970, p. 209.

355 [Fragmenta et Notae, i. a. Notkeri Balbuli]

Obere Hälfte: [Notker Balbulus, Versus de fungo]. *Si mihi non uultis oculis vel credite vestris Vos ita binas piscis mihi mittite spinas.* Darunter, von der gleichen Hand: *Hos uersus NOTKER balbulus fratribus augensibus misit cum fungo quem môruch [nhd. Morchel?] uocant ...—... vapor idem produxit.* Darunter: *styriis.*

Mitte: [De presidibus romanis, grammaticaliter]. *Presidia a presidendo sunt dicta. Romani autem siue consules ...—... Parati tamen semper ad omnia.*

Unten: [De legionibus romanorum]. *Duodecim autem legiones legitime romanis erant ...—... stipendiare potuisset.*

Zum Versus de fungo *Si mihi non uultis...* Edd. E. DÜMMLER in: Mitt. d. Ant. Ges. Zürich 112, 1859, p. VIII, ed. p. 225, und MGH Poet. 4 (1923/1978), p. 336 sowie lat.-dt. K. LANGOSCH, in: Lyrische Anthologie des Mittelalters 1968, p. 162–165; VL 6 (1987), Notker Balbulus, Kap. IV./4., col. 1203 f. (H. HAEFELE), mit Lit. und älteren Edd. Zur Hs. auch BRAUER, Bücherei, p. 79 f. und Reg. p. 92 f.; die Hs. verzeichnet bei BERGMANN, Ahd. Glossen-Hss. (s. Cod. 550), p. 31; SCHERRER, Verzeichniss (1875), p. 202.