

Aufsatzlehre mit Anleitung zum Briefschreiben; dabei S. 560: 'Sequuntur exordia Guidonis', wahrscheinlich des Guido Fabe, Verfasser einer Summa Dictaminum — und S. 592—605 sechzehn Briefformulare.

839. Papier 4° v. J. 1459; 175 Blätter.

Magistri Orem Quaestiones de libris Meteororum Aristotelis (Anfang: 'Juxta primum metheteororum queritur.' Ende: 'Rescripta sunt hec questiones venerab. magistri Orem sup. libris metheteororum Aristotel. paripoteci (sic) a° d. 1459.' — Ein Nic. Oremus oder Oresmius, Dr. der Sorbonne und Bischof von Lisieux starb schon a° 1382).

840. Papier 4° v. J. 1459; 209 Blätter.

Quaestiones metaphysicae (Anfang: 'Circa incium metaphysice Aristot. queritur' etc. Am Ende: 'Conscriptus est liber ille a° d. 1459.') Bl. 208 — 9: Register über 12 Bücher.

Auf der hintern Decke, Innenseite, ein akademischer Lektionskatalog ohne Angabe des Orts und der Zeit über philosophische und mathematische Vorlesungen folgender Lehrer: 'Hainr. de Run (?), Joh. de Bielfeld, Gerhard de Berka, Gottfrid walach de Berka, Anthonio Feragus, Hainr. de Hamborch, Christian de Hamborch, Joh. de Denstet, Nicol. de Hagenow, Joh. Honschem, mag. Jacob de cella episcopali.'

841. Papier 4° v. J. 1462; 249 (250) Seiten, vom Schreiber der zwei vorigen Nummern.

1) S. 3 — 58: 'A Phebo Phebe lumen capit' etc. — bis 'qui superare putat', mit Commentar, welcher anfängt: 'Iste liber intitulator Alanus in proverbiiis' etc. (s. Leyser Hist. poët. med. aevi p. 1064 und Hain 376 — 388).

2) S. 59 — 65*) und 101 — 118: Ueber Beichte und Pönitenz.

3) S. 66 — 100 und 119 — 155 (Anfang des Commentars): 'Circa incium istius libelli . . . sunt aliqua dubia' etc.; und Anfang des Texts: 'Ubi dictari velis et loqui' etc., eine Epistolographie in Versen, mit 52 Briefmustern von S. 132 — 154 z. B. 'dno Hainrico magistro civium de Ysinna' (Isni) — 'in curia barochiali Wasserburg magister Cuonradus Wenger' — 'in opido Buchhorn Anna dicta Tröllerin de Ravensburg' etc. etc. mit den Jahrzahlen 1442 und 1462.

*) O scriptor cessa Manus est tibi fessa.
Tres digiti scribunt sed totum corpus laborat.
O Maria poli scriptorem relinquere noli.