

## Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz  
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: [info@urs-graf-verlag.com](mailto:info@urs-graf-verlag.com)

Webseite Kataloge: [www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog](http://www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog)

**Urs Graf Verlag GmbH**

**Kataloge Online**

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.  
\* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikongrafie/Buchschmuck

Textanfänge

**Online zugängliche Kataloge**

Schaffhausen, Ministerialbibliothek	<b>Einleitung (2.5 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (1.1 MB)</b>
Schaffhausen, Stadtbibliothek	<b>Einleitung (3.2 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (584 KB)</b>
Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne	<b>Einleitung (2.4 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (720 KB)</b>
St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers	<b>Einleitung (1.5 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (512 KB)</b>
Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer	<b>Einleitung (3.7 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (580 KB)</b>
Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil	<b>Einleitung (4.1 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (1.7 MB)</b>

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

72<sup>v</sup>–87<sup>v</sup> **Reconciliatio ecclesiae et cimiterii.** ›De ecclesie et cimiterii reconciliatione‹. *Ecclesie et cimiterii reconciliatio omni die fieri potest ...* ANDRIEU, Bd. 1, XVII, 15; Bd. 3, lib. 2, VI, 7–27. 73<sup>r</sup> *Omnipotens et misericors deus qui sacerdotibus tuis tantam pre ceteris gratiam contulisti ...* ANDRIEU, Bd. 1, XVII, 15; Bd. 3, lib. 2, VI, 7–27. 82<sup>v</sup> ›De reconciliatione cimiterii per se sine ecclesie reconciliatione‹. *Quando cimiterium benedictum violatum seu pollutum separatim sit ab ecclesia ...* ANDRIEU Bd. 3, lib. 2, VII, 1–8. 85<sup>r</sup> Litanei. *Kyrieelison ...*, bemerkenswert: Pelagius, Magnus, Otmar, Fridolin; Quiteria, Verena.

87<sup>v</sup>–90<sup>v</sup> **De celebratione missae.** ›De mitra‹. *Mitra aurifrigiata non utitur ecclesia romana ab adventu domini usque ad festum nativitatis domini ...* 88<sup>r</sup> ›De baculo pastoralis‹. *Abbas in suo monasterio et ecclesiis sibi subiectis tamen baculo pastoralis uti debet ...* 88<sup>v</sup> ›De benedictione pontificali‹. *Abbas benedictionem dare potest omni die dominica cum summe misse interfuerit ...* ›De ministrantibus in solemnibus celebrationibus missarum‹. *Abbati solemniter celebraturo hos ministros adesse oportet ...* 89<sup>r</sup> ›De officio capellani ad mitram deservientis‹. *Quandocumque abbas sive in missa seu alio officio divino ... mitra utitur habere debet capellanum suppellicio indutum ...* 90<sup>r</sup> ›De officio capellani ad mitram deservientis in solennitatibus vesperarum‹. *Capellanus qui ad mitram deservire habet ...* 90<sup>v</sup> Hebräisches Kolophon, siehe oben zur Herkunft.

91<sup>r</sup>–<sup>v</sup> leer.

92<sup>r</sup>–96<sup>r</sup> **Register.**

96<sup>v</sup> **Interrogatio episcopi et abbatis.** ›Examen reverendi patri domini episcopi sive interrogationes‹. *Vis tuum sanctum propositum et sancti Benedicti regulam observare ...* Gelübde: *Volo. Et ego N nunc ordinandus abbas subiectionem et reverentiam a sanctis patribus constitutam secundum preceptum et regulam sancti Benedicti sancte Maguntinensis sedis archiepiscopo suisque catholicis successoribus perpetuo me exhibiturum promitto ...* Auf der untersten Zeile hebräisches Kolophon, siehe oben zur Herkunft.

III<sup>r</sup>–IV<sup>v</sup> leer.

MsMurF 5

**IACOBUS DE VORAGINE**

Pergament, 258 Blätter, 30,5–31 x 22,5–23 cm

Erste Hälfte des 14. Jahrhunderts

**Lagen, Folierung:** (VI-1)<sup>11</sup> + 12 VI<sup>155</sup> + V<sup>165</sup> + 7 VI<sup>249</sup> + (IV-1)<sup>256</sup>; vor Bl. 1 und nach Bl. 256 je ein Blatt herausgeschnitten. Reklamant nur 237<sup>v</sup> sichtbar. Neuere Folierung: I. 1–257.

**Einrichtung und Ausstattung:** Tintenliniierung, Schriftraum 23 x 16, zweispaltig (7,5), 45 Zeilen. Textualis. Rubriziert. Überschriften rot, Zählung der Sermones auf dem oberen Rand rot und blau. Bei den Sermones 2zeilige rote und blaue Lombarden mit Fleuronné in der Gegenfarbe. Bei den Sermones de tempore die erste Predigt des Sonntags, bei den Sermones de sanctis et de festis die erste Predigt mit 3zeiligen ornamental gespaltene blauen Lombarden mit einseitigem Fleuronnéstab in Rot, Rosa, Blau und Grün. Am Anfang der Register zu den Sermones, zu Beginn der Sermones de tempore, der Sermones de sanctis et de festis sowie der Sermones de sancto Iohanne 4–5zeilige ornamental gespaltene blaurote Lombarden mit Fabeltieren als Schaftausparung und Medaillons in Rot, Blau und Grün, mit 2–3seitigen Fleuronnéstäben in Rot, Rosa, Blau und Grün; mit gleichgestalteten Lombarden bei den Sermones de tempore hervorgehoben: 21<sup>vb</sup> Weihnachten, 92<sup>vb</sup> Trinitas; bei den Sermones de sanctis et de festis: 179<sup>va</sup> Johannes Ev., 200<sup>ra</sup> Trinitas, 229<sup>va</sup>

Augustinus, 239<sup>rb</sup> Allerheiligen, 247<sup>vb</sup> Dedicatio ecclesiae, 191<sup>rb</sup>, 220<sup>va</sup> und 231<sup>ra</sup> Marienfeste, 182<sup>rb</sup>, 196<sup>vb</sup>, 198<sup>ra</sup> Herrenfeste, sowie, mit breiteren Fleuronnestäben, 175<sup>ra</sup> Weihnachten, 181<sup>va</sup> Circumcisio.

**Korrekturen und Nachträge:** Korrekturen und Ergänzungen von gleichzeitigen und späteren Händen, z. B. 15<sup>vb</sup>, 21<sup>rb</sup>, 119<sup>vb</sup>, 151<sup>rb</sup>; Marginalien des 16. Jhs., z. B. 54<sup>r</sup>–56<sup>r</sup>. 256<sup>v</sup> Nachtrag, 2. Hälfte des 15. Jhs.

**Einband:** Mit hellem Leder bezogene Holzdeckel, 16. Jh. Streicheisenlinien, Einzel- und Rollenstempel. Ehemals eine nach vorn greifende Kantenschliesse, erneuert, neue Messingteile auf den Deckeln erhalten. 95<sup>v</sup> aufgeklebtes Merkzeichen, Papier. Löcher im Pergament mit Stickereien vernäht, z. B. Bl. 80, 106, 219. Auf dem Rücken *Iacobus de Voragine, De (?) tempore, MSS.*, 16. Jh., Papierschild mit Signatur, 19. Jh. Spiegelblätter und Vorsatzblätter (I, 257) Papier.

**Herkunft:** –

**Besitzer:** 255<sup>rb</sup> *Iste liber est ...*, Besitzernamen radiert. 256<sup>v</sup> oben, stark beschnitten: ... *possessio (?) huius (?) ... decretorum alme universitatis Basiliensis*, 15. Jh., möglicherweise Besitzeintrag. I<sup>v</sup> *Liber monasterii Murensis in Ergöwia*, 1553, 1<sup>r</sup> *Monasterii Murensis*, 17. Jh. Im Handschriftenverzeichnis des Klosters Muri von 1744 aufgeführt. Im vorderen Spiegel Exlibris des Klosters Muri (WEGMANN 5120). 1<sup>r</sup>, 42<sup>r</sup>, 119<sup>r</sup>, 207<sup>r</sup>, 256<sup>v</sup> Stempel *Kantonsbibliothek Aargau*, 19.–20. Jh.

**Literatur:** SCHÖNHERR, Handschriften, Bd. 1, Nr. 14; SCHÖNHERR, Liturgiegeschichtliches, S. 39; BRUCKNER, Scriptoria 7, S. 89; GERMANN, KDM Aargau 5, S. 406.

I<sup>r</sup> leer.

I<sup>v</sup> Besitzeintrag, sonst leer.

1<sup>ra</sup>–11<sup>va</sup> **Register.** ›*Incipit tabula super sermones de tempore*‹. 7<sup>rb</sup> ›*Incipit tabula in sermones de sanctis*‹. Thematische Register in alphabetischer Anordnung.

11<sup>vb</sup> leer.

12<sup>ra</sup>–165<sup>ra</sup> **IACOBUS DE VORAGINE, Sermones de tempore.** Prolog. ›*Incipit prologus in sermones infra scriptos. Humane labilis vite decursus ...* Text: ›*Incipiunt sermones dominicales per totum annum compilati per fratrem Iacobum de Voragine de ordine fratrum predicatorum. Dominica prima in adventu. Sermo i<sup>us</sup>. Preparare in occursum dei ...* (Am 4,12). *Quando rex vel aliquis princeps maxime dignitatis ad civitatem aliquam est venturus ...* – ... *sicut ipsa vita erit communis ... secula seculorum. Amen.* SCHNEYER 3, S. 221–233, Nr. 1–160; 47<sup>ra</sup> Sermo 41 mit verändertem Anfang, 110<sup>vb</sup> Sermo 102 mit verändertem Schluss. KÄPPELI, Scriptoria, Nr. 2156.

165<sup>rb</sup>–<sup>vb</sup> leer.

166<sup>ra</sup>–253<sup>ra</sup> **IACOBUS DE VORAGINE, Sermones de sanctis et de festis.** ›*Incipiunt sermones de sanctis per annum. De sancto Andrea apostolo. Sermo primus. Vestigia eius ...* (Iob 23,11). *Tria sunt necessaria cuilibet viro perfecto. Unum quod Christum sequatur per bonam vitam ...* – ... *ex ipso et per ipsum et in ipso sunt omnia ipsi gloria in secula seculorum. Amen.* SCHNEYER 3, S. 246–270, Nr. 295–320, 322–324, 328–331, 336, 338, 344, 345, 347, 352, 354, 358–360, 364, 366, 370, 371, 375, 377, 378, 380, 384, 387–389, 392, 393, 395, 426, 625, 430, 432, 434, 435, 437, 439, 442, 443, 450, 453, 455–457, 459. 200<sup>va</sup> Barnabas: *Segregate mihi Barnabam et Saulum ...* (Act 13,2). *Duo sunt necessaria predicatori ...* 201<sup>ra</sup> Gervasius und Prothasius: *Mirabilis deus in sanctis suis ...* (Ps 67,36). *Felices illi sancti qui ... meruerunt ...* 201<sup>rb</sup> *Iustorum anime in manu dei sunt ...* (Sap 3,1). *Magna consolatio est sanctis viris ...* 201<sup>vb</sup> Nr. 464–467. 203<sup>rb</sup> Johannes und Paulus: Nr. 469, 470, 204<sup>ra</sup> *Dico vobis amicis meis ...* (Lc 12,4). *Dominus noster in hiis verbis invitat nos ...* 204<sup>va</sup> Nr. 471–514, 517, 518, 520, 522, 523, 527, 528, 530, 532, 534–536, 538, 541, 543, 545, 550, 554, 558, 560, 562, 564,

566, 570, 571, 574–579, 584, 585, 587, 588, 590–600. 193<sup>va</sup> Sermo 625 mit erweitertem Schluss, 199<sup>ra</sup> Sermo 456 und 203<sup>rb</sup> Sermo 467 mit verändertem Schluss, 233<sup>ra</sup> Sermo 535 mit verändertem Anfang, vgl. SCHNEYER 2, S. 834, Nr. 193, Schluss SCHNEYER 3, S. 262. KÄPPELI, Scriptoros, Nr. 2155.

253<sup>ra</sup>–255<sup>rb</sup> **Sermones de Iohanne evangelista.** ›De sancto Iohanne ewangelista‹. *Sic eum volo manere ...* (Io 21,22). *In carnis integritate, in dei familiaritate ...*, vgl. SCHNEYER 8, S. 605, Nr. 101. 254<sup>rb</sup> *Conversus Petrus ...* (Io 21,20). *Vita sanctorum propter tria collaudatur: primo quia exemplar, ii<sup>o</sup> quia excellentior ...* 254<sup>vb</sup> *Vidi alterum angelum ...* (Apc 14,6). *Commendatur beatus Iohannes ewangelista a vite puritate ...*

255<sup>v</sup>–256<sup>r</sup> leer.

256<sup>v</sup> **Decem virtutes missae.** Nachtrag. ›*Detur locus audiendi et de serviciis sacerdocis et clerum de decem virtutibus missarum.* De prima. Gregorius. *Quot quantum terre spacium vel totum mundum ...* Sentenzen der Kirchenväter und aus der Bibel.

257<sup>r-v</sup> leer.

MsMurF 6

**MISSALE SPECIALE**

Pergament, 77 Blätter, 30 x 20,5 cm

15. Jahrhundert

**Lagen, Folierung:** Lagen: 2 IV<sup>16</sup> + (IV-1)<sup>23</sup> + IV<sup>31</sup> + III<sup>37</sup> + 5 IV<sup>77</sup>; nach Bl. 23 ein Blatt herausgeschnitten, Bl. 26 herausgeschnitten und ersetzt. 8<sup>v</sup>, 16<sup>v</sup> und ab 45<sup>v</sup> Reklamanten, ab Bl. 38 Zählung der Blätter innerhalb der Lagen. Neuere Folierung 1–77.

**Einrichtung und Ausstattung:** Tintenliniierung, Schriftraum 1<sup>ra</sup>–23<sup>vb</sup> 18 x 13,5–14, zweispaltig (6), 18–19 Zeilen; 24<sup>r</sup>–37<sup>v</sup> 18,5 x 13, einspaltig, 13 Zeilen; 38<sup>r</sup>–77<sup>v</sup> 21 x 13,5, zweispaltig (6), 27 Zeilen. 1<sup>ra</sup>–23<sup>vb</sup> und 38<sup>ra</sup>–77<sup>va</sup> Textualis von zwei Händen, 24<sup>r</sup>–37<sup>v</sup> Textura. Rubriziert, Überschriften rot, 1–2zeilige rote Lombarden, bei den Hauptfesten und dem Beginn des Commune sanctorum 2–4zeilige rote Lombarden, beim Canon missae fünfzeilige Initiale. Kanonbild (Bl. 23) fehlt, herausgeschnitten.

**Korrekturen und Nachträge:** 14<sup>va</sup> (Rubrikator), 18<sup>va</sup> Streichung des Rubrikators, 20<sup>ra</sup> Streichung, 22<sup>ra</sup> Korrektur auf Rasur.

**Einband:** Mit braunem Leder bezogene Holzdeckel, 15. Jh. Streicheisenlinien, Einzelstempel. 2 nach hinten greifende Langriemenschliessen. Rücken teilweise abgerissen. Spiegelblätter entfernt, hinten Rest einer Urkunde des Augustinerchorherrenstiftes Interlaken, 15. Jh. Leder- und Pergamentsignakel. Auf dem Rücken Titelschild verblasst, darunter Signaturschild *W* und weiteres abgerissenes Schild.

**Herkunft:** –

**Besitzer:** Möglicherweise in den Handschriftenverzeichnissen des Klosters Muri von 1744 und 1790 aufgeführt. Im vorderen Spiegel Exlibris des Klosters Muri (WEGMANN 5120). 1<sup>r</sup>, 32<sup>r</sup>, 65<sup>r</sup>, 77<sup>v</sup> Stempel *Kantonsbibliothek Aargau*, 19.–20. Jh.

**Literatur:** SCHÖNHERR, Handschriften, Bd. 1, Nr. 15; SCHÖNHERR, Liturgiegeschichtliches, S. 39; BRUCKNER, Scriptoria 7, S. 89; Wolfgang IRTENKAUF, Das Missale speciale Constantiense – wieder einmal nach seiner liturgischen Seite untersucht, in: Archiv für Geschichte des Buchwesens 2 (1960), S. 592.