

2) S. 89—121: 'Incipit regula patris nostri Benedicti et pertinet religioso fratri Wolfgango Bucher' (St. Gall. Conventual † 1547). Text und Register in 96 Kapiteln.

979. Papier 2° s. XV; 286 Seiten zweispaltig, zur Hälfte durch Feuchtigkeit beschädigt.

1) S. 3—70: 'De passione domini. Quando omnis devotionis christianae principalis causa sit' etc. (ohne Namen).

2) S. 72—155: 'Seitis quia post biduum pascha fiet.' Am Ende: 'Expliciunt dicta rev. mag. Mathei de Cracovia s. pagine professoris super passionem Christi.' (Nicht aufgeführt bei Fabricius *Bibl. med. lat.* V p. 143 unter den Schriften des M. de Cracovia d. h. de Chrochove in Pommern † 1410. Bekannter sind sein *Dialogus rationis et conscientiae de corp. Chr.* und sein Buch *De squaloribus Romanae curiae*; s. Ullmann *Reformatoren vor der Reformation* I, 336).

3) S. 155—209: 'Angeli pacis amare flebunt. In s. scriptura invenitur fletus cordialis' etc. (Ist der *Tractatus de passione des *Michael de Massa*, Ord. August. † 1336).

4) S. 209—273: 'Sequitur opusculum dni Jordanis theol. doct. de passione domini. Inspice et fac secundum exemplar. Etsi Christus ubique in scriptura.' Am Ende: 'Explicit. per manus Petri Nenhauser.' (Diese *Articuli passionis domini des Jordanus von Quedlinburg*, *Lector theol. in Magdeburg* um 1325 sind genannt bei Sander *Bibl. Belg.* II p. 82 und stehn auch in *Cod. 980*, aber unter dem N. Joh. de Garlandia).

5) S. 273—280: 'Sermo de passione domini.' S. 281—283: 'De resurrectione domini.'

980. Papier 2° von 1468 und 1462; 364 Seiten zweispaltig, von zwei Schreibern.

Varia theologica. (Der im *Cod. 979* dem Jordanus beigelegte *Tractat de passione* wird hier p. 90 dem Joh. de Garlandia zugeschrieben. — Das *Lilium missae des Bernh. Parentinus* p. 175—351 ist gedruckt Paris 1517 und 1531. 8°. — Die Register sind geschrieben von 'Magnus Molitor (Müller) de Schussenriet baccalaur. art. lib. alme univers. stud. Viennensis' (in *Clingnow* p. 164) und 'frater Sig. de Augusta' (p. 358).

981. Papier 2° s. XIV; 146 Seiten, zweispaltig von Einer Hand. 'Iste liber est eccl. S. Leonardi s. Galli' (p. 4).

Richardus de S. Victore Liber Benjamin major et minor.

Ersteres in 5 Büchern u. d. Tit.: 'De tabernaculo federis et eius pertinentiis. Incipit tractatus magistri Richardi de S. Victore de contemplacione eiusque commendacione'; letzteres ohne Ueber- und Unterschrift. Opp. Rich. de S. Vict. (Rouen 1650 F.) I, 147 und 114; cf. Liebner Rich. a S. Vict. de contempl. doctrina Gött. 1837. 4°.

982. Papier 2° s. XV; 313 Blätter, zweiseitig. Auf einem vorhergehefteten Pergamentblatt Privatnotizen eines Besitzers v. J. 1465 und ff.

Deutsches Plenarium. — Auslegung der X Gebote (von Marcus von Lindau). — Buch der XXIV Alten (von Otto v. Passau). — Ars moriendi, deutsch.

Bl. 127—167 hinter den X Geboten ein Stück aus Suso's Buch der Weisheit (wie in No. 961). Ueber das Buch der 24 Alten (d. h. Cassian's Collationes) vgl. Herzog's Realencycl. 'Otto v. Passau' und Wackernagel Gesch. d. d. Litt. p. 338. Die Ars moriendi ist aus dem Lat. des D. Capranica. Hain 4386—4406.

983. Papier 2° s. XV; 367 Seiten zweiseitig, geschrieben a° 1464 von Schwester Endlin (Aennchen?). Nach S. Leonhard gehörig.

(Otto von Passau) Buch der XXIV Alten.

984. Papier 2° s. XV; 361 Seiten zweiseitig, geschrieben a° 1452. Mit leerem Raum im Text für die mangelnden Bilder.

(Otto von Passau) Buch der XXIV Alten.

985. Papier 2° von 1467 (p. 85); 507 Seiten. von Mehrern. 'Den Clarisserin zu freyburg jn breisssgau geherig.' 'Liber S. Galli Emptus 1699' (p. 7).

Erbauliche Tractate in deutscher Uebersetzung.

S. 9: Ars moriendi (s. Cod. 982). S. 40: Cordiale de IV novissimis (Hain 5691 sq.). S. 113: Legende des h. Hieronymus von Johann Bischof von Olmütz (aus den Episteln des Eusebius, Augustin und Cyrill. s. Hain 5691 sq.). S. 379: ein Gedicht*) von Frauenlob (Ettmüller's Ausg. Quedlinb. 1843 p. 32). S. 381: Reimspruch über geistliches und gottloses Leben und über Lohn und Strafe im Jenseits. Anfang: 'Wie söllend wir unser leben ane vachen,

*) Den Briefen der Väter über Hieronymus sind Gebete beigelegt, von denen das letzte S. 379 in neunzehn nicht abgesetzten Verszeilen als Sterbelied Frauenlob's bezeichnet ist, das er dichtete, als ihm der E. B. von Mainz die Sacramente reichte. (Vierzig Tage Ablass für den, der es spricht.)