

1710 — 1713. Papier 4° s. XIX.

Juristische, staatswirthschaftliche und philosophische Vorlesungen, nachgeschrieben von J. P. Mirer und J. G. Mirer.

1714. Baumwollen-Papier 4°; 160 Blätter.

Liber arabice scriptus (a° 1686 in obsidione Budae inventus et ad S. Gallum missus per Joh. Philippum ab Andlem S. C. Maj. Consiliario).

‘Der Stiftsbibliothek St. Gallen zurückgegeben Bern 27. Febr. 1863 Carl v. Steiger Bibliothekar.’

1715. Baumwollen-Papier 4°; 15 Blätter.

Manuscriptum turcicum.

‘*Librum hunc turcico caractere conscriptum P. Athanasio dono dedit anno 1689 23. Febr. Dominus Laurentius Mayer Sangallensis Vice-colonellus in Morea, qui eum in suburbii Nigro-Pontani Moschea invenit, rapuit.*’

‘Der Stiftsbibliothek St. Gallen eigenthümlich zurückgegeben den 27. Februar 1863. Der Oberbibliothekar Berns Carl v. Steiger.’

1716. Pgm. 2° min. s. XII; 112 Seiten, zweispaltig, von Einer Hand.

Commentarius in VII epistolas canonicas.

S. 1: ‘*Omnis scriptura divina more orationis rethorice*’ etc. S. 2: ‘*Incip. prolog. sei hieronimi in VII canonicas ep. Non ita ordo est*’ etc. (Opp. ed. Vall. X, 1057). S. 3: ‘*Capitula et Argumentum.*’ S. 3—5: ‘*Praedicendum videtur ad operis insinuationem quid prologus sit quid argumentum.*’ S. 5—111: Commentar zu den Briefen Jacobi, Petri I und II, Johannis I, II und III und Judae mit Registern, Argumenten und dem vollständigen Text; letzterer ist zwischen die Erklärung eingefügt und am Rande durch Anführungszeichen von den Noten unterschieden. Anfang des Commentars: ‘*Quia in circumcissione*’ etc.; Ende S. 111: ‘*et potens cui nichil resistit.*’ In der Mitte S. 66—68 ein Excurs über die kanonischen Briefe im Allgemeinen: ‘*Jacobus Petrus Johannes Judas VII epistolas ediderunt*’ etc. — bis: ‘*illos dispergi.*’

S. 112: ‘*Dixit dominus ex Basan — in carne venisse redemptorem*’ (Gottschalk’s Hymnus in conversione S. Pauli apostoli Wackernagel Deutsches K. Lied I p. 106).

1717. Pgm. 2° min. s. XVIII; in schönem Einband.

Statuta . . . Privilegia etc. der Stüfft Schännis.